

TEORÍA E INSTITUCIONES CONTEMPORÁNEAS DE LA EDUCACIÓN

Título: Diplomatura de Magisterio en todas sus especialidades

Carácter: Troncal

Duración: Cuatrimestral

Créditos: 4

Departamento: Teoría e historia de la educación **Profesor:** Dr. Mariano Martín Alcázar

Breve descripción del contenido

Teoría y teorías contemporáneas de la educación. Agentes y factores educativos. La educación formal y no formal. Movimientos e instituciones educativas contemporáneas. Evolución histórica del sistema escolar.

OBJETIVOS

1. Estar capacitado para analizar, describir y definir el hecho educativo, la educación, en la pluralidad de sus dimensiones y manifestaciones. Conocer y comprender el conjunto de elementos, principios y medios que configuran la teoría y la práctica de la educación.
2. Manifestar la competencia de entender, describir e interpretar aquellas coordenadas históricas, ideas y movimientos que intentan explicar y mejorar la realidad de la educación actual.
3. Mostrar suficiencia, idoneidad y dominio terminológico, lógico y formal a la hora de exponer, explicar o desarrollar cualesquiera de los núcleos temáticos del programa.

CONTENIDOS

1. LA EDUCACIÓN. Naturaleza, características, principios.
2. LA EDUCACIÓN INTENCIONAL Y FUNCIONAL. Agentes y factores educativos. Educación formal, no formal e informal.
3. EL EDUCADOR Y LA RELACIÓN EDUCATIVA. Identidad y autoridad del educador. La relación pedagógica, límites y dimensión legal. Estilos y formas de educación.
4. EL PROBLEMA DEL MÉTODO. Caminos y medios. Principios del método. Clasificación. Algunos medios educativos: habituación, enseñanza...
5. LA CUESTIÓN DEL FIN. ¿Quién es el hombre? Educación y formación. Fines. Valores. Las Virtudes.
6. EL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO DE LA EDUCACIÓN. Pedagogía (Teoría de la educación). Las ciencias de la educación.
7. TEORÍAS E INSTITUCIONES PEDAGÓGICAS CONTEMPORÁNEAS. Sistémica, tecnológica, liberadora...
8. EL NACIMIENTO DE LOS SISTEMAS ESCOLARES. El sistema actual.

METODOLOGÍA

El modo y el estilo de trabajar, la metodología, procura facilitar el logro de los objetivos a través del conocimiento y dominio de los contenidos del programa.

En cada uno de los temas se partirá de lo que el alumno sabe y conoce y por medio de sucesivas lecturas, explicaciones e informaciones complementarias se irá amplificando y profundizando la visión inicial. Este enfoque de aprendizaje significativo puede posteriormente completarse con nuevas medidas



didácticas; personales (investigación, fichas, resúmenes); interpersonales (diálogos, coloquios, mesas redondas); ó técnicas (material de paso, uso del retroproyector, vídeo, T.V.).

La finalidad fundamental de estas u otras estrategias debe ser identificar y clarificar las ideas y los conceptos claves y verificar y comprobar su valor real. El estudio y posterior reflexión afianzarán los aprendizajes.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. El conocimiento y elemental dominio de la información aportada en el temario, documentada en la bibliografía básica e interpretada y comentada en el aula será el criterio base.
2. La capacidad de comunicar y formalizar esa misma información con un lenguaje y estilo cuidado y propio, adecuado siempre a las exigencias mínimas de la competencia universitaria. Criterio complementario.
3. El compromiso global con la asignatura, sus objetivos, metodología y proyectos. La realización de lecturas o estudios complementarios, la elaboración de materiales y documentos, la preparación y participación en actividades en el aula o fuera del aula... son también aspectos a considerar.

Las pruebas mínimas previstas son dos. Cada profesor decidirá con su grupo-clase las fechas de realización y el tipo de convocatoria, procurando armonizar las dimensiones objetivas del contenido con el desarrollo de las capacidades de comprensión, análisis, transferencia y síntesis.

Una notificación y/o valoración sumativa final dará a conocer al alumno su nivel de competencia en relación al presente programa.

BIBLIOGRAFÍA

- Barlow, M. (1988). *Diario de un profesor novato*. Salamanca: Sígueme
- Benner, D. (1998). *La pedagogía como ciencia*. Barcelona: Pomares-Corredor
- Brezinka, W. (1990). *La educación en una sociedad en crisis*. Madrid: Narcea
- Castillejo, J.L., Escamez, J. y Marín, R. (1981). *Teoría de la Educación*. Madrid: Anaya
- Castillejo, J.L., Vázquez G., Colom A. J., Sarramona J., (1994). *Teoría de la educación*. Madrid: Taurus
- Colom A. J., (coord.)(1997). *Teorías e instituciones contemporáneas de la educación*. Barcelona: Ariel
- Colom A. J., Nuñez Cubero,L(2001). *Teoría de la educación*. Madrid : Síntesis.
- Faure, E. (1978). *Aprender a ser*. Madrid: Alianza-Unesco
- Fullat, O. (1978). *Filosofía de la educación*. Barcelona: CEAC
- García Arreitia, L. (1989). *La educación*. Madrid: Paraninfo
- García Garrido (1992). *Problemas Mundiales de la Educación*. Madrid: Dykinson
- Marina, J.A. (1995). *Ética para naufragos*. Barcelona: Anagrama
- März, F. (2001). *Introducción a la pedagogía*. Salamanca: Sígueme
- Moreno, J.M. (1971). *Historia de la educación*. Madrid: Paraninfo
- Nassif, R. (1975). *Pedagogía general*. Madrid: Cincel



- Nassif, R. (1985). *Teoría de la Educación*. 3ª. Ed. Madrid: Cíncel
- Palacios, J. (1979). *La cuestión escolar*. Barcelona: Laia
- Puelles Benitez, M. (1980). *Educación e ideología en la España contemporánea*. Barcelona: Labor
- Sanvisens, A. (1984). *Introducción a la Pedagogía*. Barcelona: Barcanova
- Van Manen, M. (1998). *El tacto en la enseñanza*. Barcelona: Paidós
- Zuluaga, I. (1972). *Historia de la educación*. Madrid: Narcea

